

LISTOPAD 2022

# SHOW!

ŽIVÉ NOVINKY  
Z HUDEBNÍHO  
DIVADLA  
KARLÍN



Eva Burešová

Hynek  
Čermák

The Bodyguard

Hudební divadlo  
**Karlín**

# Jsme specialisté na Kanárské ostrovy

[www.canariatravel.cz](http://www.canariatravel.cz)



## SENCOR®



Někdy se hodí  
udělat dojem skvělou  
ranní kávou.



AUTOMATICKÉ ESPRESSO  
SES 7210WH

**60**  
DNU

GARANCE  
VRÁCENÍ  
PENĚZ





Egon Kulhánek, ředitel divadla  
a Pavel Polák, umělecký šéf

## Vážení a milí diváci, divačky a prostě všichni přátelé Hudebního divadla Karlín,

jakožto ředitel divadla mám tu čestnou povinnost do vánočního čísla SHOW! něco moudrého napsat. Když jsem opáčil, že mě zrovna nic moudrého nenapadá, dostalo se mi odpovědi „seš ředitel, nějak to vymysliš“. Přes to přese všechno jsem se rozhodl nic nevymýšlet a prostě vám jen popřát. Takže...

Přeji vám všem z celého srdce klidné a příjemné prožití svátků vánočních v kruhu vašich blízkých. To, že Ježíšek naděluje každému podle jeho zásluh, všichni víme už od dětství. Takže bohatého Ježíška vám přát nemusím, dárky jste si určitě během roku zasloužili.

Vím, někteří z vás teď nesouhlasně mručí a ptají se, jaké zásluhy máme na neustále stoupajících cenách všeho? Takže i Ježíšek bude muset šetřit. Na tyto problémy světa asi těžko hledat odpověď na jevišti Hudebního divadla Karlín.

Nezbývá než si vzájemně přát, aby ten příští rok byl rokem, kdy se vše obrátí k dobrému.

U nás budete mít i v příštím roce garanci toho, že pokud si najdete čas a prostředky nás navštívit, určitě nebudete litovat. Rádi vám i v příštím roce nabídneme kvalitní zábavu, chvíli zapomnění na starosti všedního dne a hlavně kvalitní muzikály s úžasným obsazením.

Takže závěrem vám všem přeji, ať je ten příští rok, rok 2023, ještě lepší, než bude!

Těšíme se na setkání s vámi

Egon Kulhánek  
ředitel divadla

„Dovoluji si  
vás pozvat  
na první  
premiéru  
v roce 2023.“

Uváděno se souhlasem WARNER BROS. THEATRE VENUE, Inc. Poprvé uvedeno ve West Endu, producenti MICHAEL HARRISON a DAVID IAN

THE BODYGUARD  
THE MUSICAL

LIBRETO ALEXANDER DINELARIS  
SCÉNÁŘ LAWRENCE KASDAN

Hudební divadlo  
**Karlín**



Když se řekne...

# DIVADLO

Co vás, milí čtenáři, napadne, když se řekne divadlo? Vybavíte si starořecká dramata v Dionýsově amfiteátru na athénské Akropoli, Karla Čapka a jeho vyprávění o divadle či snad imerzivní studentské představení divadla pražské divadelní akademie, newyorskou Broadway anebo ochotnický spolek u vás v obci?

TEXT JAN KŘEHLA FOTO PETR FALTUS, ARCHIV HDK

**N**a divadle je krásné, že pro každého z nás znamená divadlo něco úplně jiného. Jsou lidé, pro které neznamená vůbec nic a nezajímají se o něj, ale přesto divadlo denně, pasivně a úplně nevědomky sledují na televizních obrazovkách či displejích ve formě seriálů, filmů, vtipných scének, reklamy a podobně. Pak jsou také lidé, kteří divadlo vyhledávají aktivně, mají ho rádi a v jejich životě je důležité pro uvolnění, zamyšlení, pobavení, slzy, duševní očistu, smích nebo jen příležitost být spolu. Protože prožívat emoce společně je jedna z nejkrásnějších věcí v životě. A protože my divadlo, tedy Hudební divadlo Karlín,

jste společně s vámi velmi rádi, a prožíváme společně emoce již více než 140 let, chtěli bychom se vám více představit i ze strany, kterou jako aktivní či pasivní diváci divadla možná neznáte.

Tou nepoznanou stranou je zákulisí našeho divadla. Zákulisí budovy postavené v roce 1881, zákulisí budovy ze seriálu Cirkus Humberto, zákulisí budovy z Televariety, zákulisí budovy, ze které v srpnu 68 vysílala poslední hrstka statečných tehdejšího Československého rozhlasu, zákulisí budovy, kde jevišti kraloval Vlasta Burian, z budovy, kde byl ředitelem Jan Werich, anebo zákulisí budovy, kde se poprvé v Evropě udála levitace nad lidmi

a mnoho dalších událostí, skutků a situací, o kterých se už třeba nikdy nedozvíme, protože odešly s lidmi a jejich vzpomínkami.

O událostech, místech, situacích, ale i osobnostech divadla, které žijí a máme je v živé paměti, vám ale můžeme vyprávět. Připravte se na dobrodružství, rádi vám budeme průvodcem.

V tomto vydání časopisu Show bychom vám rádi představili část divadla zvanou Provaziště – pult operátorů. Protože ve zdravém těle je zdravý duch, vyběhneme si 44 schodů do druhého patra. Provaziště je ve výšce 9,05 metru nad jevištěm na takzvané první provazištní lávce. Je zde umístěno téměř 70 % veškerých jevištních světel a při představení zde bývá pěkně horko. Naším cílem dnes ovšem nejsou světla, ale pult operátorů provaziště.

Nad jevištěm divadla je celkem 33 tahů, tedy tahových tyčí, na které kulisáci připevňují kulisy. Deset ručních tahů, poháněných silou lidských paží, přes dvojramennou páku konopným lanem, s nosností 250 kg. Deset motorových tahů s nosností 400 kg a k nim ještě připočteme 13 tzv. koček, tedy samostatných ocelových lan s nosností 400 kg. V součtu, spolu se záložními tahy, můžeme do provaziště zavěsit až 15 000 kg kulis či jiných břemen. Tuto velkou zátěž mají na starosti 3 pánové – Jirka, Jarda alias Doktor a Lumír.

Ovládací pult je plně digitální a operátoři vidí všechny kulisy jednak na 3D modelu provaziště v reálném čase a také na monitorech s obrazem z infračervené kamery, aby vše bylo vidět i v jeviš-

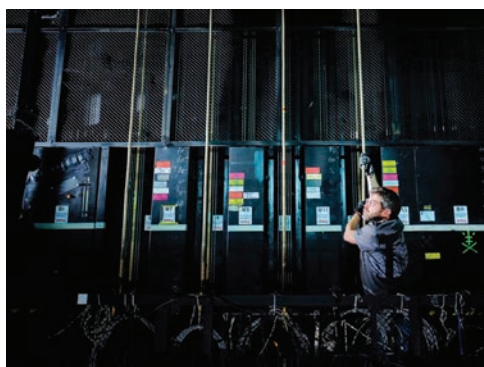
ní tmě. Vše se zdá snadné a jednoduché. Naopak, ovládání ručních tahů je pořádná dřina, a i proto kolegové z provaziště jsou pořádní chlapi a navíc, ruční tahy se musí sledovat pěkně postaru, vlastníma očima, protože i herci umí být někdy neposlušní a zůstanou pod kulisou déle, než je vhodné.

## PROVAZIŠTĚ

# Do provaziště zavěsit až 15 000 kg kulis

Při představení (když už všechno jede skoro samo na stisk tlačítka) na provazišti vládně pohoda, ale někdy, zvláště když se používají pyrotechnické efekty, je na provazišti kromě horka ze světel také pořádně zakouřeno, a tak operátoři musí používat ochranné masky dýchacích cest.

Naopak, zkouškový proces bývá na provazišti celkem rušný, protože každou sebemenší změnu je třeba nejen správně naprogramovat, ale také zapsat do všech manuálů a bezpečnostních instrukcí tak, aby nemohlo dojít k omylu, protože práce s břemeny nad lidmi je velmi nebezpečná a podléhá mnoha kontrolním mechanismům. Ale na trio Jirka, Doktor a Lumír je spolehnouti. Za 16 let jejich „neviditelné“ práce nedošlo k žádné nehodě a ani k žádné závažnější poruše, a za to jim patří velký dík. A je jen škoda, že se nechtěli nechat vyfotit. Třeba je pro vás ulovíme někdy příště. ■



V PŘÍŠTÍM VYDÁNÍ ZAMÍŘÍME TAM, KDE SE Z OBYČEJNÝCH LIDÍ STÁVAJÍ JEVIŠTNÍ POSTAVY – DO MASKÉRNÝ A VLÁSENKÁRNÝ. UVIDÍTE, JAK SE ÚČINKUJÍCÍ LÍČÍ, JAK SE PŘIPRAVUJÍ A VYRÁBÍ PARUKY. TO VŠE S OSOBNÍ PRŮVODKYNÍ JARMILOU KAMÍNKOVOU, KTERÁ SE PROFESI VLÁSENKÁRKY A MASKÉRKY VĚNUJE JIŽ 60 LET! **TĚŠÍME SE NA VÁS.**



## The Bodyguard

2 h 50 min

Libreto: Alexander Dinelaris  
Scénář: Lawrence Kasdan

**Hrají:** E. Burešová, Dasha, N. Hatalová, T. Mašková, H. Čermák, R. Genzer, T. Freja, O. Hes, F. Kaňkovský, J. Moulis, P. Nečas, D. Ratajský, J. Sklenář, D. Suchařpa

**Režie:** Antonín Procházka

**Hudební nastudování:**

Martin Kumžák

**Choreografie:**

Ivanka Hannichová

Připravovaný muzikál podle stejnojmenného filmového hitu z roku 1992 s Kevinem Costnerem a Whitney Houston v hlavních rolích. Romantický příběh lásky mezi pěveckou hvězdou první velikosti a bývalým agentem tajné služby Frankem Farmerem, jejím osobním strážcem. Těšte se na písně, které proslavily nejen film, ale především její interpretku Whitney Houston, mj. „I Will Always Love You“, „I Have Nothing“, „I’m Every Woman“...

## Slunce, seno, jahody

2 h 30 min

Zdeněk Troška a Petr Markov, Karel Vágner, Ondřej G. Brzobohatý

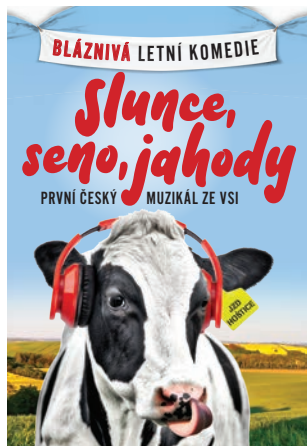
**Hrají:** P. Břínková, K. Daňhelová, N. Ďuricová, H. Dytřtová, A. Gondíková, I. Korolová, J. Kretschmerová, K. Macháčková, S. Nálepková, I. Pazderková, K. Pechová, F. Prokešová, H. Seidlová, R. Genzer, M. Holec, I. Hrbáč, F. Hořejš, P. Kikinčuk, J. Kopečný, B. Kotiš, M. Písařík, D. Ratajský, M. Sobotka, R. Tomeš, V. Vydra a další

**Režie:** Antonín Procházka

**Hudební nastudování:** Kryštof Marek

**Choreografie:** Ivanka Hannichová

Bláznivá letní komedie z jihočeských Hořtic podle filmu Zdeňka Trošky a Petra Markova z roku 1983. Muzikál plný zlidovělých hlášek a komických situací v kulisách české normalizační vesnice. Na divadelních prknech znovu ožívají Šimon, Venca, Blažena, Miluna, farář Otik i legendární Kelišová nebo Škopková.



## Rebelové

2 h 30 min

Filip Renč a Zdeněk Zelenka

**Hrají:** N. Ďuricová, S. Salloum, P. Ryšavý, R. Tomeš, P. Břínková, D. Býmová, S. Nálepková, J. Schneiderová, V. Beneš, D. Ratajský, J. Révai, P. Štěpánek, J. Vlasák, V. Zavřel, S. Hoblová, N. Řehořová, K. Selešiová, V. Tandlerová, L. Adam, J. Fečo, J. Franc, F. Hořejš, P. Špinar a další

**Režie:** Filip Renč

**Hudební nastudování:** Martin Kumžák

**Choreografie:** Tomáš Smička

Romantický muzikál s hity šedesátých let podle stejnojmenného filmu Filipa Renče a Zdeňka Zelenky, oceněného dvěma Českými lvy. „Š-Š-Š“, „Oliver Twist“, „Pátá“, „Gina“, „Mně se líbí Bob“, „Jó, třešně zrály“ a další chytlavé písničky vás nenechají v klidu sedět.



## Legenda jménem Holmes

Ondřej G. Brzobohatý

2 h 55 min

**Hraji:** K. Daňhelová, A. Fialová, I. Chýlková, J. Kretschmerová, O. G. Brzobohatý, J. Dulava, M. Holý, L. Janota, F. Rajmont, D. Ratajský, J. Sklenář, P. Vaněk a další

**Režie:** Gabriel Barre  
**Hudební nastudování:** Chuhei Iwasaki  
**Choreografie:** Karen Sieber

Muzikál se humornou formou opírá o slávu legendárního detektiva Sherlocka Holmese a peripetie jeho autora, spisovatele sira Arthura Conana Doyle. Ten pod nátlakem médií, společnosti a jeho vydavatele Virgila Cromwella začíná podléhat žárlivosti, která ho přivádí na jedinou možnost vysvobození se ze zajetí stínu slavného detektiva. Vysvobození vidí ve smrti jeho nejslavnější literární postavy. Jak humorný příběh plný nadsázky a skvělé hudby dopadne? To možná neví ani náš sir Arthur Conan Doyle.

## Sestra v akci

2 h 45 min

Alan Menken, Glen Slater, Cheri Steinkellner & Bill Steinkellner

**Hraji:** L. Bílá, P. Břínková, S. Nálepková, I. Pazderková, M. Procházková, V. Příhodová, B. Šampalíková, V. Vyoralová, H. Seidlová, H. Dyrtrtová, V. Noid Bárta, J. Dulava, M. Písařík, P. Ryšavý, R. Tomeš, T. Trapl, M. Sobotka, V. Vydra, D. Ratajský, I. Hrbáč, L. Kellner, J. Urban a další

**Režie:** Antonín Procházka  
**Hudební nastudování:** Kryštof Marek  
**Choreografie:** Pavel Strouhal

Muzikálová komedie podle stejnojmenného slavného filmu z roku 1992 (s Whoopi Goldberg v hlavní roli) o barové zpěvačce Deloris Van Cartierové, která se musí před zločinci ukrýt do kláštera mezi řádové sestry.



## The Addams Family

2 h 40 min

Andrew Lipka, Marshall Brickman & Rick Elice

**Hraji:** L. Bílá, I. B. Ahmed, P. Břínková, V. Fialová, B. Munzarová, I. Pazderková, H. Seidlová, F. Antonio, J. Dulava, V. Kopta, J. Korn, B. Kotiš, T. Löbl, J. Moulis, M. Sobotka, M. Zahálka a další

**Režie:** Antonín Procházka  
**Hudební nastudování:** Kryštof Marek  
**Choreografie:** Pavel Strouhal

Nádherně hrůzostrašná muzikálová komedie *The Addams Family* je rodinný typ muzikálu se skvělou hudbou, kouzly a inteligentním humorem, plným satirické nadsázky. Od premiéry se dosud odehrálo bezmála 130 repríz této ukrutné zábavy. Na jaře 2023 se však šílená rodina navždy uloží do rodinné hrobky a uvolní místo novým inscenacím Hudebního divadla Karlín.

# Program 12/2022 – 4/2023

## PROSINEC

1.12.	Čt	19:00	■ LEGENDA JMÉNEM HOLMES
2.12.	Pá	19:00	■ LEGENDA JMÉNEM HOLMES
3.12.	So	15:00	■ LEGENDA JMÉNEM HOLMES
3.12.	So	19:00	■ LEGENDA JMÉNEM HOLMES
4.12.	Ne	15:00	■ ALENKA V ŘÍŠI DIVŮ
8.12.	Čt	19:00	■ ČAS RŮŽÍ
9.12.	Pá	19:00	■ ČAS RŮŽÍ
10.12.	So	15:00	■ ČAS RŮŽÍ – <b>DERNIÉRA</b>
11.12.	Ne	15:00	■ SNĚHOVÁ KRÁLOVNA
12.12.	Po	10:00	■ SNĚHOVÁ KRÁLOVNA
13.12.	Út	20:00	■ BÍLÉ VÁNOCE LUCIE BÍLÉ II
14.12.	St	10:00	■ SNĚHOVÁ KRÁLOVNA
15.12.	Čt	19:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY
16.12.	Pá	19:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY
17.12.	So	15:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY
17.12.	So	19:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY
18.12.	Ne	15:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY
19.12.	Po	19:00	■ FILMOVÉ VÁNOCE – VÁCLAV NOID BÁRTA A HOSTÉ

20.12.	Út	19:00	■ FILMOVÉ VÁNOCE – VÁCLAV NOID BÁRTA A HOSTÉ
26.12.	Po	11:00	■ SNĚHOVÁ KRÁLOVNA
26.12.	Po	15:00	■ SNĚHOVÁ KRÁLOVNA
30.12.	Pá	19:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY
31.12.	So	15:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY

## LEDEN

28.1.	So	15:00	■ SNĚHOVÁ KRÁLOVNA
-------	----	-------	--------------------

## BŘEZEN

1.3.	St	19:00	■ LEGENDA JMÉNEM HOLMES
2.3.	Čt	19:00	■ LEGENDA JMÉNEM HOLMES
3.3.	Pá	19:00	■ LEGENDA JMÉNEM HOLMES
4.3.	So	15:00	■ LEGENDA JMÉNEM HOLMES
4.3.	So	19:00	■ LEGENDA JMÉNEM HOLMES
5.3.	Ne	15:00	■ ALENKA V ŘÍŠI DIVŮ
8.3.	St	19:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY
9.3.	Čt	19:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY
10.3.	Pá	19:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY
11.3.	So	15:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY

11.3.	So	19:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY
12.3.	Ne	15:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY
17.3.	Pá	19:00	■ THE BODYGUARD
18.3.	So	15:00	■ THE BODYGUARD
18.3.	So	19:00	■ THE BODYGUARD
19.3.	Ne	15:00	■ THE BODYGUARD
22.3.	St	19:00	■ THE BODYGUARD
23.3.	Čt	19:00	■ <b>PREMIÉRA</b> THE BODYGUARD
24.3.	Pá	19:00	■ THE BODYGUARD
25.3.	So	15:00	■ THE BODYGUARD
26.3.	Ne	15:00	■ THE BODYGUARD
29.3.	St	19:00	■ REBELOVÉ
30.3.	Čt	19:00	■ REBELOVÉ
31.3.	Pá	19:00	■ REBELOVÉ

## DUBEN

1.4.	So	15:00	■ REBELOVÉ
1.4.	So	19:00	■ REBELOVÉ
2.4.	Ne	15:00	■ ALENKA V ŘÍŠI DIVŮ
4.4.	Út	10:00	■ ALENKA V ŘÍŠI DIVŮ
6.4.	Čt	19:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY
7.4.	Pá	19:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY
8.4.	So	15:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY
8.4.	So	19:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY
9.4.	Ne	15:00	■ SLUNCE, SENO, JAHODY
12.4.	St	19:00	■ THE ADDAMS FAMILY
13.4.	Čt	19:00	■ THE ADDAMS FAMILY
14.4.	Pá	19:00	■ THE ADDAMS FAMILY
15.4.	So	15:00	■ THE ADDAMS FAMILY
16.4.	Ne	15:00	■ THE ADDAMS FAMILY
19.4.	St	19:00	■ DRACULA
20.4.	Čt	19:00	■ DRACULA
22.4.	So	15:00	■ JESUS CHRIST SUPERSTAR
22.4.	So	19:00	■ JESUS CHRIST SUPERSTAR
23.4.	Ne	15:00	■ JESUS CHRIST SUPERSTAR
26.4.	St	19:00	■ SESTRA V AKCI
27.4.	Čt	19:00	■ SESTRA V AKCI
28.4.	Pá	19:00	■ SESTRA V AKCI
29.4.	So	15:00	■ SESTRA V AKCI
30.4.	Ne	15:00	■ SESTRA V AKCI

# Ceník

1.

KATEGORIE  
1 290 Kč | 890 Kč\*

2.

KATEGORIE  
990 Kč | 790 Kč\*

3.

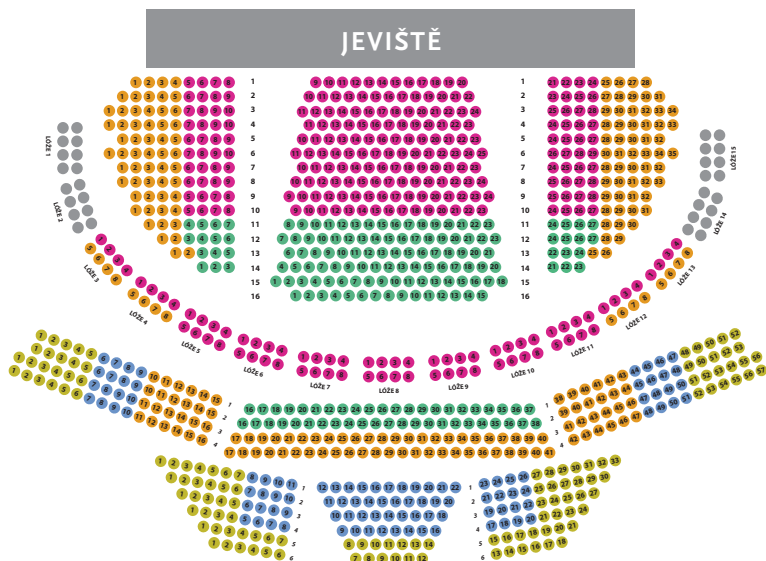
KATEGORIE  
790 Kč | 590 Kč\*

4.

KATEGORIE  
590 Kč | 390 Kč\*

5.

KATEGORIE  
390 Kč | 290 Kč\*



Lóže Hudebního divadla Karlín jsou v odděleném V.I.P. sektoru se samostatným občerstvením, toaletami a šatnami.

Nabízíme limitovaný počet zlevněných vstupenek v ceně 120 Kč pro seniory a studenty s ISIC kartou. Tyto vstupenky (pouze na pokladně Hudebního divadla Karlín) jsou nepřenosné a platí pouze s platným dokladem.

Ceny jsou platné od 1. 9. 2022. Tento ceník je pouze orientační a ceny se mohou u některých představení či termínů lišit.

\* Ceny platné pro muzikál Alenka v říši divů a Sněhová královna

Odběr programového letáku Hudebního divadla Karlín můžete odhlásit na [www.hdk.cz/gdpr](http://www.hdk.cz/gdpr).

## Prodej vstupenek

🌐 online na [www.hdk.cz](http://www.hdk.cz)

### POKLADNA DIVADLA

tel.: 221 868 666

po-pá: 9:00–13:30 a 14:00–19:00 o víkendu otevřeno  
vždy 2 hodiny před začátkem představení

### HUDEBNÍ DIVADLO KARLÍN

Křížkova 10,  
186 00 Praha 8



GENERÁLNÍ PARTNER  
ČASU RŮŽÍ

AGROFERT

PARTNER  
ČASU RŮŽÍ

SIGMA

PARTNEŘI HUDEBNÍHO DIVADLA KARLÍN

Prima

BLESK

RADIO  
PLANIK

kdykde

space4you

RPM

DERMACOL

Majkap.net

sodastream

LIBERSKÉ  
LAHŮDKY

VINÁŘSTVÍ  
VAJBAR



# Jesus Christ Superstar

2 h 20 min

Tim Rice, Andrew Lloyd Webber  
Přebásnil: Michael Prostějovský

**Hraji:** V. Noid Bárta, B. Basiková,  
E. Burešová, Dasha, O. G. Brzobohatý,  
J. Korn, P. Polák, R. Tomeš, J. Toužimský  
a další

**Režie:** Gabriel Barre  
**Hudební nastudování:** Ota Balage  
**Choreografie:** Pavel Strouhal

*Světoznámý muzikál/  
rocková opera s proslulými  
hity z pera legendárních  
tvůrců. Nejnovější  
a nejuvýpravnější zpracování  
v Čechách.*

# Dracula

2 h 35 min

Karel Svoboda, Zdeněk Borovec,  
Richard Hes

**Hraji:** D. Hůlka, M. Vojtko,  
L. Machálková, E. Burešová,  
V. Vyoralová, K. Nývtová, L. Kumpricht,  
T. Löbl, T. Trapl, R. Genzer, M. Pošta,  
P. Strenáček, J. Vágner a další

**Režie:** Filip Renč  
**Hudební nastudování:** Kryštof Marek  
**Choreografie:** Pavel Strouhal

*Nejúspěšnější český muzikál,  
který v letech 1995–1998  
vidělo rekordních 1,2 milionu  
diváků. Nádherné melodie  
zazní v Hudebním divadle  
Karlín poprvé za doprovodu  
živého orchestru.*



# Čas růží

2 h 55 min

Sagvan Tofi

**Hraji:** E. Burešová, M. Procházková,  
V. Vyoralová, J. Kopečný, R. Tomeš,  
J. Vojtek, P. Dopita, J. Langmajer,  
S. Tofi, A. Gondíková, I. Jirešová,  
M. Písařík, L. Korbek, J. Nosek,  
P. Ryšavý, O. Báborek, P. Pecha,  
M. Malinovsky, J. Štágr, V. Beneš,  
V. Zavřel a další

**Režie:** Petr Novotný  
**Choreografie:** Petra Parvoničová  
**Hudební nastudování:**  
Martin Kumžák

*Příběh starého obrazu, který v sobě  
skrývá osud jedné velké celoživotní  
lásky! Čas růží vás pobaví i dojme!  
Vzpomínáte? Když jsem já byl  
tenkrát kluk, Jen se hádej, Přijela  
pout, Lady Carneval, Dám dělovou  
ránu, Nápoj lásky č. 10, Je jaká je,  
Když muž se ženou snídá a mnoho  
dalších oživá v muzikálových  
aranžích a pěveckém podání herců  
a zpěváků, kteří k hitům Karla  
Gotta přistoupili nově a zároveň  
s respektem, který si zaslouží!*

# Sněhová královna

2 h 30 min

Jan a Alena Pixovi, Zdeněk Barták

**Hrají:** A. Slováčková, I. Korolová, M. Nosková, D. Gránský, J. Kopečný, S. Laurinová a další

**Režie:** Lumír Olšovský

**Hudba:** Zdeněk Barták

**Hudební nastudování:**

Felix Slováček jr.

**Texty:** Kristýna Pixová

**Choreografie:** Helena Peerová,

Petra Parvoničová

Nejnámější pohádka H. CH. Andersena, kterou autoři libreta převyprávějí tak, aby se diváci zasmáli, pobavili a užili si krásné pohádkové atmosféry. Muzikál umocňuje působivá hudba. Divák opravdu nemá čas se nudit, děj má spád, náboj i napětí.



## Alenka v říši divů

2 h 20 min

Jan a Alena Pixovi, Vašo Patejdl

**Hrají:** A. Slováčková, M. Kuklová, M. Nosková, I. Korolová, E. Čekan, F. Hořejš, J. Zenáhlíková a další

**Režie:** Matěj Balcar, Petra Parvoničová

**Hudební nastudování:**

Felix Slováček jr.

**Texty:** Kristýna Pixová

**Choreografie:** Petra Parvoničová

Muzikál je volně inspirovaný knihami Alenčina dobrodružství v říši divů a Alenka v říši za zrcadlem světově proslulého anglického spisovatele Lewise Carrolla. Alenka se tu opět setká s Kloboučníkem, Zajícem Břežňákem, Houseňákem, komickými dvojčaty, přemoudrým Valibukem, potrhým rytířem a především s vypočítavou, zlou, svůdnou Srdcovou královnou i s laskavou Bílou královnou a uspěchaným Bílým králikem. Všechny ty postavy Alence něco připomenou, něco vysvětlí. Nejen Alence, ale i dnešním dětem. A dost možná i dnešním dospělým.



## ZÁŽITEK pro vaše blízké!

Dárkový poukaz  
na představení  
v Hudebním divadle  
Karlín



# Otázky pro Lucii Bílou – téma Vánoce

PTAL SE ADAM NOVÁK FOTO ARCHIV LUCIE BÍLÉ

## **Lucie, blíží se konec roku a tím i Vánoce, takže se nabízí otázka: co vy a Vánoce?**

Já mám ráda období Vánoc, protože můžu zpívat vánoční písničky, a kdyby bylo na mně, tak je budu zpívat celý rok. A mám už tradiční turné, někdy stihnu za 21 dní i 36 koncertů.

Už si neumím představit vánoční svátky bez toho třináctého prosince na svatou Lucii, kdy jsem v Hudebním divadle Karlín. Většinou máme dva koncerty. Jsou to nádherné, velké koncerty se symfonickým orchestrem. Já si to neuvěřitelně užívám. Je to prostředí, které mi je neskutečně blízké, protože jsem na tom jevišti prožila patnáct let. Patnáct let zážitků, a to velmi zásadních.

## **Co pro vás Vánoce znamenají?**

Vánoce jsou pro mě nejkrásnějšími svátky v roce. Sejde se celá rodina a je krásná atmosféra. Vánoční svátky jsem vždycky měla strašně ráda. Ony nádherně voní, a tím, že jsem měla to štěstí žít v harmonické rodině, a vlastně do teďka žiju, tak já mám i z dětství nádherné vzpomínky. Když maminka dělala bramborový salát a tradičně obalovala řízky a když byly schované dárky a zvonil táta

u stromečku a přišel Ježíšek... Miluju to, nějak mě to rozněžňuje. A navíc mám alibi dávat dárky, protože já jsem do dávání dárků blázen, tak u těch Vánoc to nikomu nepřijde podezřelý.

## **Máte nějaký vánoční rituál, který dodržujete každý rok?**

My se vždycky sejdeme u nás ve vesnici. Pod mým domem je kaplička a tam se všichni sousedi sejdou a popřejí si hezké svátky, zapálí se svíčka, někdy se zazpívají koledy a je to taková krásná tradice. Já mám ráda tradice, protože jedno z mých nejoblíbenějších mot je: udržuj řád a řád podrží tebe.

## **Máte živý stromeček a zdobíte ho sama?**

To už dávno nedělám, protože jak jsem posedlá svým povoláním, tak jsem většinou na cestách. Tak mám umělý stromeček, a to proto, že si ho nechávám až do února. A to by živý stromek nevydržel.

## **Na pečení cukroví asi čas nemáte...**

Mám to štěstí, že můj bratr si vzal cukrářku a ta pečce. Ale jednu takovou zvláštnost mám: mám v mrazáku na památku maminičino cukroví z dětství. Vánoce jsou vlastně o tom, udělat radost tomu dítěti v sobě.

## **Do kolika let jste vy věřila na Ježíška?**

To si nepamatuju, kdy přišel ten zlom. Ale na to, když zazvonil tatínek, že Ježíšek už přišel, tak na to nezapomenu.

## **Co byste popřála divákům k Vánocům?**

Já bych popřála především zdraví. A hlavně hodně síly, protože doba není jednoduchá. A abychom si nepřestali uvědomovat, v jaké nádherné zemi žijeme. Jaké nádherné vánoční svátky jsou ty české. ■



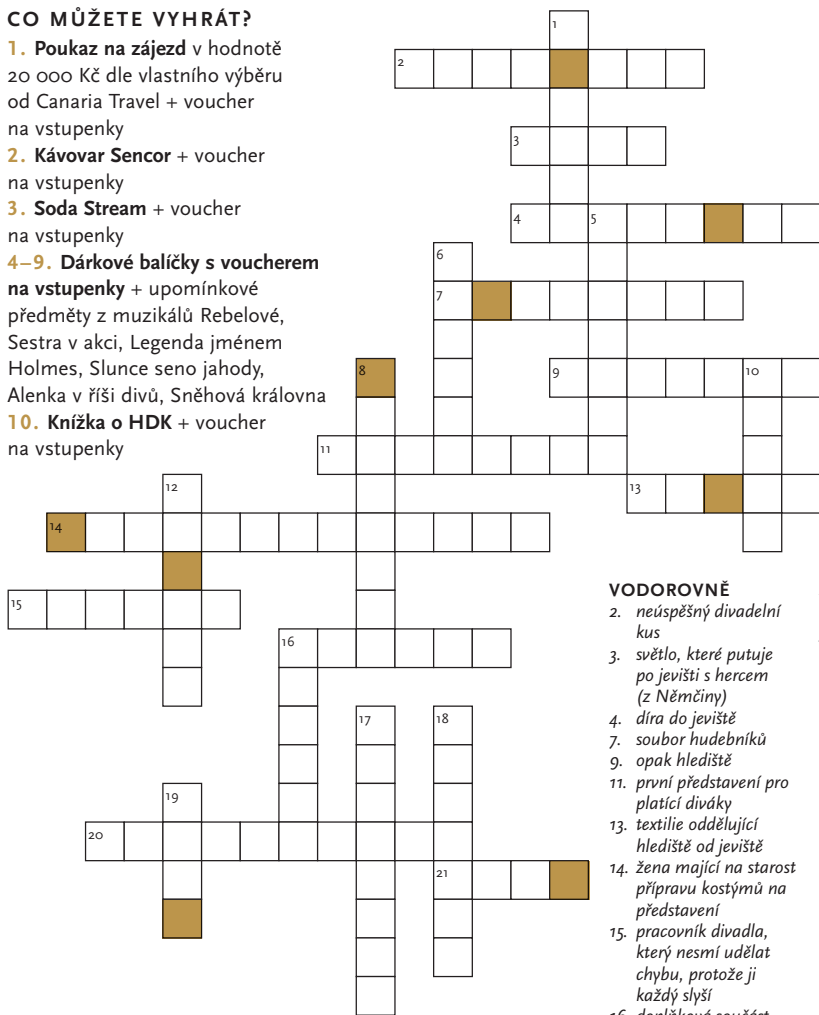


„Vánoce jsou pro mě nejkrásnějšími svátky v roce. Sejde se celá rodina a je krásná atmosféra.“

# Vánoční soutěžní doplňovačka

## CO MŮŽETE VYHRÁT?

- 1. Poukaz na zájezd** v hodnotě 20 000 Kč dle vlastního výběru od Canaria Travel + voucher na vstupenky
- 2. Kávovar Sencor** + voucher na vstupenky
- 3. Soda Stream** + voucher na vstupenky
- 4–9. Dárkové balíčky s voucherem na vstupenky** + upomínkové předměty z muzikálů Rebelové, Sestra v akci, Legenda jménem Holmes, Slunce seno jahody, Alenka v říši divů, Sněhová královna
- 10. Knižka o HDK** + voucher na vstupenky



## VODOROVNĚ

- neúspěšný divadelní kus
- světlo, které putuje po jevišti s hercem (z Němčiny)
- díra do jeviště
- soubor hudebníků
- opak hlediště
- první představení pro platící diváky
- textilie oddělující hlediště od jeviště
- žena mající na starost přípravu kostýmů na představení
- pracovník divadla, který nesmí udělat chybu, protože ji každý slyší
- doplňková součást děje – např. když kulisák v kostýmu zametače uklízí během představení kofety
- první premiéra HDK po rekonstrukci v r. 2006
- místo, kde se setkávají herci po představení

## SVISLE

- přízemí hlediště
- hudebně-dramatický divadelní útvar zábavního rázu, v němž se střídá mluvené slovo se zpěvem
- oblečení herce
- poslední představení inscenace
- část jeviště, která umí rotovat
- jméno zakladatele Théâtre Variété
- pomůcka pro hru na některé strunné nástroje
- pomůcka muzikanta před představením (vyráběna v Plzni od r. 1842)
- syntetický dramatický žánr, jenž spojuje literaturu a hudbu
- grafické symboly pro označení tónů

21 13 4 19 14 12 2 7 8

## JAK MŮŽETE VYHRÁT?

Znění tajenky nám zašlete přes formulář na našich webových stránkách <https://www.hdk.cz/cs/aktuality/vanocni-soutez-2022>, uzávěrka soutěže je v neděli 18.12.2022.

Vylosované výherce obědeme e-mailem s informacemi o předání výhry.

# Slavili jsme...



# Představovali jsme...



Hudební divadlo  
**Karlín**

**KAŽDÝ SI VYBERE**

KULTOVNÍ MUZIKÁL

LEGENDA  
JMÉNEM  
**HOLMES**

HUDBA/TEXTY/LIBRETO ONDŘEJ G. BRZBOHATÝ

V HLAVNÍCH ROLÍCH

ANNA FIALOVÁ ONDŘEJ G. BRZBOHATÝ  
A DALŠÍ



**Retro muzikál**  
FILIPA RENČE A ZPEŇKA ZELENKY

**REBELOVE**

MUZIKÁLOVÁ KOMEDIE  
**SESTRA  
VAKCI**

V HLAVNÍ  
ROLI  
**LUCIE  
BÍLÁ**



Prima

BLESK

kohykele

RPM

DERMACOL

Miskap.net

POP OPTIK



sodastream

VÁJBAR

PRAHA  
PRAHA  
PRAHA